

Exotical Classic

Gustavo Corrales Romero

Piano Recital

ZONDAG 6 NOVEMBER 2011

14:00

KONINKLIJK CONSERVATORIUM

Den Haag

De piano in de Nieuwe Wereld

Geniet van het verfijnde en verfrissende aroma van de Latijns-Amerikaanse klassiekers: een herinnering aan een elegant verleden.

Uitgevoerd door niet zomaar een pianist. Een doorgewinterde muzikant met een onconventioneel repertoire. Uitzonderlijk in zijn begrip van muziek, intellectuele diepte, magnetisme, charme en beheersing van zijn instrument.

De uit Cuba afkomstige pianist **Gustavo Corrales Romero**, presenteert –ook om de lancering van zijn CD **FRESCO** te vieren– met trots een nieuwe versie van zijn intrigerende Latijns-Amerikaanse programma bestaande uit boeiende klassieke stukken geïnspireerd door folkloristische muziek, geschreven door bekende en minder bekende Latijns-Amerikaanse componisten.

Een unieke muziekervaring:

*Beleef de Braziliaanse vindingrijkheid,
de subtiliteiten uit Argentinië,
de levendige ritmes uit Venezuela
en ontdek de Cubaanse muziek die je niet kent.*

Corrales is gepassioneerd over het presenteren van Latijns-Amerikaanse academische muziek aan een internationaal publiek. Hij gelooft dat de oprechtheid en de frisheid van de populaire muziek waarschijnlijk zo aantrekkelijk voor klassieke componisten is geweest als bron van inspiratie door de eeuwen heen; in het bijzonder in de Nieuwe Wereld, waar de populaire muziek en folklore zo levendig zijn, zo fantasierijk, zo vol variatie en zo krachtig dat vrijwel alle Latijns-Amerikaanse componisten erdoor zijn beïnvloed. Uit de overvloed van Latijns-Amerikaanse beschikbare werken selecteerde Corrales zorgvuldig –voor zijn CD en voor dit concert– heerlijke stukken in de geest van dans en zang, ontwikkeld voor de concertzaal, op basis van genres zoals de wals, danza, joropo, son, pasillo, tango en de habanera.

Componenten

- Argentinië, Aruba, Brazilië, Colombia, Cuba, Curaçao, Paraguay en Venezuela.
- Barrios, Fariñas, Guastavino, Lampe, Lecuona, Moleiro, Ponce, Stadius Muller en nog veel meer ...
- De beroemde tango "Altagracia" waarvan Corrales de eer te beurt viel het als één van de eerste pianisten in te studeren en uit te voeren, met aanwijzingen van de componist zelf: Corrales' leraar en later collega Fariñas (Cuba).
- Ongepubliceerde werken: twee van Fariñas' laatste stukken voor piano (Trinitaria en Habanera). Corrales is misschien wel de enige pianist die deze stukken momenteel speelt.

Voor meer informatie over Gustavo Corrales Romero: Bezoek de website www.gustavocorralesromero.net

Entree €15 / €8,50

KORTING (CJP, Cultuurkaart, students, 65+, Uitpas, Ooievaarspas) ALLEEN BIJ DE VERKOOPPUNTEN VERKRIJGBAAR: www.ticketmaster.nl / Verkooppunten

Bestel online www.ticketmaster.nl Referentie EXOTICAL CLASSIC GCorralesRomero **of bel** 0900 300 1250

Praktische informatie

Het Koninklijk Conservatorium, Juliana van Stolberglaan 1, 2595 CA, Den Haag

- is op allerlei manieren makkelijk te bereiken. Raadpleeg voor de bereikbaarheid de website van het conservatorium: www.koncon.nl. Pad: Home / Koninklijk Conservatorium / Route.
- is rolstoelvriendelijk: er is een lift geschikt voor rolstoelen, men kan de zaal makkelijk inrijden, en er is een speciaal gehandicapten toilet. Heeft u meer vragen, neemt u eventueel contact op met de organisatie, via info@gustavocorralesromero.net