

## CURRICULUM VITAE

Apellidos: Corrales Romero  
Nombre: Gustavo  
Nationalidad: Holandesa / Cubana  
Profesión: Pianista. Profesor de piano y música de cámara.  
Estado Civil : Casado  
Contacto: KDRdeCorrales (Karen)  
Empresa: KyG Productions. Cámara de Comercio La Haya 53344022  
Teléfonos: Casa +31 (0)70 363 41 02 Celular +31(0)6 52 121 770  
Email: [info@gustavocorralesromero.net](mailto:info@gustavocorralesromero.net)

## ESTUDIOS REALIZADOS

- 1978-** Comienza sus estudios pianísticos con el profesor Francisco Gardner en  
**1985** Guantánamo, su ciudad natal.
- 1985-** Continúa estudios en la Escuela Nacional de Arte, (E.N.A.) en La Habana,  
**1989** (nivel intermedio) con el profesor César López.  
Diploma: Instrumentista, Profesor de piano.
- 1989-** Estudia en el Conservatorio P.I. Tchaikovsky Conservatory de Moscú con el  
**1990** Profesor Mijaíl Leonidovich Meshlumov.
- 1990** Continúa estudios superiores en el Instituto Superior de Arte de La Habana (I.S.A.),  
concluyéndolos en 1995 bajo la dirección de la profesora Teresa Junco.  
Diploma: Licenciado en Música con especialización en piano.

## ESTUDIOS DE POSTGRADO

- 1995**  
- Curso de piano impartido por el pianista argentino Miguel Angel Scheba.
- 1996**  
- Curso "Interpretación de la música para piano de la Escuela Nacional Española", impartido por el pianista español Ricardo Requejo.  
- Curso "El Retorno de Eurídice" sobre Estética e Historia de la Música, impartido por la Dra. canadiense Dujka Smoje.
- 1997**  
- Curso de Pedagogía impartido por la Dra. cubana Ela Egozcue.  
- Entrenamiento de Postgrado en Música de Cámara impartido por el profesor búlgaro Radosvet Boyadjiev.

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 1986**  
- Participa en el Concurso Nacional que organiza la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), La Habana.  
- Es escogido para participar en el concierto homenaje a Federico Chopin organizado por la UNEAC, en coordinación con la embajada de Polonia en Cuba. La Habana.  
- Graba para CMBF, radioemisora exclusiva de música culta en la isla. La Habana.  
- Recital de piano en el Museo Histórico en la ciudad de Guantánamo.  
- Participa en el homenaje al compositor Alejandro García Caturla organizado por la ENA. Villa Clara.
- 1987**  
- Recital de piano en el marco del Festival "XXV Aniversario de la ENA" . La Habana.
- 1989**  
- Se presenta como solista con la Orquesta Sinfónica de Oriente en la Sala de Conciertos "Dolores" en Santiago de Cuba. Grabación en vivo por la televisión en Santiago de Cuba.  
- Recital de piano en la Sala de Conciertos "Rincón Lírico" en la ciudad de Santiago de Cuba.  
- Recital de piano en el conservatorio de Música "Lauro Fuentes" en Santiago de Cuba.
- 1990**

- Recital de piano en la Sala de Concierto "Alejandro García Caturla" en La Habana.
- Recital de piano en la Sala de Conciertos "Argeliers León", La Habana.
- Recital de piano en la Sala de Conciertos "Iglesia de Paula", La Habana.
- Es invitado por la UNEAC a hacer sendos recitales en su sede de la provincia de Guantánamo y en el Museo Histórico de la ciudad.

#### **1992**

- Participa en la VII edición del Festival Internacional de Música Contemporánea de La Habana.

#### **1993**

- Participa en la VIII edición del Festival Internacional de Música Contemporánea de La Habana.

#### **1994**

- Obtiene 2<sup>do</sup> premio y mejor interpretación de la música cubana en el Concurso "Musicalia" en la especialidad de piano que organiza el Instituto Superior de Arte.

#### **1995**

- Participa en la X edición del Festival Internacional de Música Contemporánea de La Habana.
- Recital de graduación del Instituto Superior de Arte en el Gran Teatro de La Habana.
- Comienza a ejercer como docente en el Instituto Superior de Arte y en la Escuela Nacional de Arte de La Habana.
- Recital inaugural en la Temporada de Conciertos de Invierno en Guantánamo.

#### **1996**

- Recital en el Museo de la ciudad de La Habana.
- Recital en el Aula Magna de la Universidad de la Habana.
- Recital en el Centro de Estudios Martianos con motivo de la entrega del Premio Internacional "José Martí" otorgado por UNESCO a la intelectual dominicana Dra. Celsa Albert Batista.
- Participa en el Concierto Homenaje a W.A. Mozart organizado por el Gran Teatro de La Habana y la embajada de Austria en Cuba.
- Participa en la 1<sup>ra</sup> Tribuna de Jóvenes Compositores e Intérpretes organizada por el Consejo Cubano Internacional de la Música.
- Participa en la XI edición del Festival Internacional de Música Contemporánea de La Habana.
- Es invitado a participar en el concierto de compositores cubanos, por el Departamento de Composición de la Facultad de Música del Instituto Superior de Arte en el marco del Festival y Concurso "Musicalia" que tuvo lugar en el Gran Teatro de la Habana.
- Graba para el programa culto "Bravo" en la televisión nacional en una edición dedicada al Instituto Superior de Arte en el marco del Día del Maestro.

#### **1997**

- Funda la Sociedad para el Desarrollo del Arte Musical Contemporáneo (SODAMC) participando en todos los encuentros de conciertos que mensualmente llevó a cabo dicha Sociedad, en su primera temporada de Enero a Junio y que tuvieron lugar indistintamente en la Sala de Conciertos de UNEAC, en la Sala de Conciertos del Centro Nacional de la Música de Conciertos y en el Aula Magna de la Universidad de La Habana.
- Recital de piano en la Sala de Conciertos del Memorial "José Martí". La Habana
- Participa en el Concierto homenaje al compositor cubano Harold Gramatges, ganador del Premio Iberoamericano de la Música "Tomás Luis de Victoria" instituido bajo la Presidencia de los Reyes de España que organizó la Academia de Ciencias de Cuba en el Instituto de Literatura Lingüística.
- Graba en vivo para el distinguido programa "Agenda Cultural" en la televisión nacional en una edición dedicada a Harold Gramatges.
- Participa en el concierto homenaje al compositor cubano Harold Gramatges, organizado por el Centro Nacional de la Música de concierto en su Sala "Argeliers León".
- Participa en el concierto homenaje al compositor cubano Harold Gramatges, organizado por el Ministerio de la Cultura de Cuba en coordinación con el Instituto Cubano de la Música y el Teatro Nacional de Cuba que tuvo lugar en la Sala "Covarrubias" del Teatro Nacional de Cuba.
- Es seleccionado como parte del elenco de intérpretes cubanos que grabaría el CD "Homenaje" que constituyó una muestra de la obra musical del compositor Harold Gramatges.
- Participa en la V edición del Festival Internacional de Música Contemporánea de Colombia.
- Participa en la 2<sup>da</sup> Tribuna de Jóvenes Compositores y Intérpretes que organiza el Consejo Cubano Internacional de la Música.
- Graba para CMBF, radioemisora exclusiva de música culta en la isla, Música Contemporánea para piano solo y de cámara.
- Es invitado a formar parte del elenco de intérpretes que homenajearía al compositor Harold Gramatges en el marco de la XIX edición del Festival Internacional de Nuevo Cine Latinoamericano que tuvo lugar en la Sala de Conciertos de la Basílica Menor de San Francisco de Asís en La Habana.
- Participa en los conciertos organizados por el Departamento de Estudios Lingüísticos de la Facultad de Música del ISA y la Facultad de Lenguas Extranjeras de la Universidad de la Habana en el marco de la celebración en Cuba de la Jornada de la Cultura Alemana
- Participa como ponente en la IX Conferencia Internacional de Investigaciones Científicas sobre el Arte y la Cultura.

## **1998**

- Enero. Recital de piano en el Cas di Cultura en Aruba por invitación del Circulo de Arte Arubano.
- Participa en la 3<sup>ra</sup> Tribuna de Jóvenes Compositores y Intérpretes organizada por el Consejo Cubano Internacional de la Música.
- Participa en la XIII edición del Festival Internacional de Música Contemporánea de La Habana.
- Noviembre. Recital de piano dedicado al compositor Arubano Rufo Wever, en el Cas di Cultura en Aruba, organizado por el Movimiento Pro-Arte Arubano.

## **1999**

- Abril. Recital de piano en el marco del ING Art Festival en conmemoración de los 500 años del descubrimiento de Curacao, en el Centro Pro-Arte de Curacao, Antillas Holandesas, organizado por el Circulo de Arte de Curacao.
- Junio. Recital de piano en conmemoración de los 150 años de la muerte de Frederic Chopin, en el Cas di Cultura en Aruba, organizado por el Movimiento Pro-Arte Arubano.

## **2000**

- Abril 17. Recital de piano beneficiario en el Seaport Conference Center en Aruba, organizado por Corrales Concerts. Beneficiario: Cas pa Hubentud, casa de refugio para la juventud desamparada. Artista invitado: El violinista hungaro Janos Sandor.
- Mayo 13. Recital de piano con grabación en vivo en el Estudio Principal de Trans World Radio organizado por Trans World Radio en Bonaire, Antillas Holandesas.
- Noviembre 18. Recital de piano en el Cas di Cultura en Aruba, organizado por el Movimiento Pro-Arte Arubano.

## **2001**

- Julio 29. Lanza su primer disco compacto "Palimpsesto", que contiene música clásica cubana desde el siglo XIX hasta finales del siglo XX, Aruba.

## **2002**

- Agosto 18. Participa en el 16 edición del festival "De Dag van de Romantische Muziek" en Rotterdam, Holanda.
- Septiembre - Diciembre. Participa en el proyecto cultural, peña Cubana "Con to'y la Cáscara" en Amsterdam, Holanda.

## **2003**

- Febrero 16. Recital en la Academia Real para las Artes Visuales (Rijksakademie van Beeldende Kunsten) en Amsterdam, Holanda.
- Febrero 24-Marzo 2. Semi-finalista en el Concurso Internacional Gaudeamus para Interpretes, Rotterdam, Holanda.
- Abril 6. Recital en la Galeria Marzee en el marco de la entrega anual del Premio Marzee para joyas y la apertura de 5 exhibiciones, Nijmegen, Holanda.
- Mayo 10. Recital en la Casa Steinway en el marco del festival "Lange Nacht der Musik" Viena, Austria.
- Mayo 11. Recital en la Galeria Steinway, Salzburg, Austria.
- Agosto 8. Participa en el 17 edición del festival "De Dag van de Romantische Muziek" (El Día de la Música Romantica) en Rotterdam, Holanda.
- Diciembre 4. Participa en el concierto "Nieuwe Muziek Arena", organizado por el departamento de composición en el Conservatorio de Ámsterdam, Holanda.

## **2004**

- Febrero 8. Recital en la sala de conciertos de Cristofori en Amsterdam, Holanda, organizado por "Cristofori Concerten" en ocasión de la exposición de la artista visual Gemma Leys.
- Abril 18. Recital de piano en el Cas di Cultura en Aruba por invitación del Circulo de Arte Arubano.
- Octubre. Presentaciones en Amsterdam, La Haya y Utrecht en el marco del Festival "Q-ba Música 2004", organizado por Perpetuum.
- Octubre y Noviembre. Diferentes recitales de cámara con la soprano holandesa Mirjam Wesselink y el violista ruso Mikhail Zemtsov, Holanda.

## **2007**

- Enero 10. Toca en la recepción del Año Nuevo anual de la organización "Ondernemerskoepel Heuvelsrug", organizado por Ondernemerskring Driebergen, Holanda.
- Enero 28. Recital para "Kunst in de Kamer Nijmegen", Holanda.
- Marzo 24. Recital para "Kunst in de Kamer Arnhem", Holanda.
- Mayo 6. Participa en el Festival "Latijns-Amerikaanse componisten aan 't IJ", organizado por Perpetuum en el "Muziekgebouw aan 't IJ" en Amsterdam, Holanda.
- Agosto 24. Recital en ocasión del Día Nacional de la Naturalización, organizado por la municipalidad en el ayuntamiento de La Haya, Holanda.
- Septiembre 25. Recital en ocasión de la ceremonia de naturalización en el marco del "Día de Encuentros en La Haya", organizado por la municipalidad de La Haya, Holanda.
- Noviembre 8. Presenta su primer libro "Los Herederos" en la Feria Internacional del Libro de Miami, Estados Unidos.

## **2009**

- Enero 10. Recital compartido con el pianista de jazz Ramón Valle en el Instituto de Estudio Sociales en La Haya, Holanda.
- Abril 4. Participa en el "International Music Festival" en el marco del 30 aniversario del "International Women's Contact The Hague", en el ayuntamiento de La Haya, Holanda.
- En el marco de la exposición "Cuba! Arte e historia de 1868 hasta hoy" en el Groninger Museum en Groningen, Holanda:
  - Mayo 16. Participa en los eventos en el marco de la apertura de la exposición.
  - Mayo 29. Recital.
  - Julio 31. Recital, conferencia y presentación en pantalla.
  - Agosto 28. Recital.
  - Septiembre 18. Recital, conferencia y presentación en pantalla.
- Octubre 15. Recital de piano "Souvenir" en el Cas di Cultura en Aruba por invitación del Circulo de Arte Arubano.

### **2010**

- Febrero 8. Toca en el marco de una presentación sobre América Latina del "International Women's Contact The Hague" en el Museon, La Haya, Holanda.
- Febrero 14. Recital en Première Parterre, La Haya, Holanda.
- Junio 25. Recital con comentario en el International Institute of Social Studies of Erasmus University Rotterdam, La Haya, Holanda.
- Noviembre 28. Recital combinado con el pianista de jazz Ramón Valle en el salón de música Toets des Tijds, Amsterdam, Holanda.

### **2011**

- Verano. Producción de su segundo CD FRESCO por KyG Productions, conteniendo compositores clásicos Latinoamericanos.
- Noviembre 6. Recital 'EXOTICAMENTE CLASSICO' y lanzamiento del CD FRESCO, organizado por KyG Productions en el Conservatorio Real de La Haya, Holanda.

### **2012**

- Abril 22. Recital 'EXOTICAMENTE CLASSICO', organizado por KyG Productions en el hotel Carlton Ambassador en La Haya, Holanda.